

Simulare Examen de bacalaureat 2018

Proba E. d)

Varianta 2

Probă scrisă la Psihologie

Profilul umanist din filiera teoretică, profilul servicii din filiera tehnologică și toate profilurile și specializările din filiera vocațională, cu excepția profilului militar

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul efectiv de lucru este de 3 ore.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Scrieți pe foaia de examen litera corespunzătoare răspunsului corect, pentru fiecare dintre situațiile de mai jos. Este corectă o singură variantă de răspuns.

- Orice proces de rezolvare a unei probleme începe cu:
 - elaborarea ipotezelor privind modul de rezolvare a problemei
 - formularea și verificarea ipotezelor de rezolvare a problemei
 - reformularea problemei, stabilirea cunoscutelor și necunoscutelor
 - alegerea unui model rezolutiv, urmată de verificarea soluției considerată ca optimă
- Faptul că omul reține și reactualizează doar o parte din informații evidențiază o trăsătură a memoriei, și anume caracterul ei:
 - selectiv
 - mijlocit
 - inteligibil
 - activ
- Cea mai frecventă formă a imaginației, utilizată aproape zilnic în activitatea școlară este:
 - reveria
 - imaginația involuntară
 - visul de perspectivă
 - imaginația reproductivă
- Capacitatea trăirilor afective de a se exterioriza se numește:
 - polăritate afectivă
 - expresivitate emoțională
 - mobilitate emoțională
 - dispoziție afectivă
- În realitate, percepția nu este posibilă fără contribuția:
 - memoriei
 - senzațiilor
 - reprezentărilor
 - imaginației
- Procesele, stările psihice care stimulează și întrețin productivitatea imaginației, generând combinații neașteptate, sunt:

- a) atenția și memoria
 - b) limbajul și voința
 - c) afectivitatea și motivația
 - d) tensionarea emoțională și atenția
7. Operația inversă analizei, care reassemblează părțile într-un tot unitar este:
- a) sinteza
 - b) generalizarea
 - c) abstractizarea
 - d) comparația
8. Reprezentările kinestezice:
- a) redau zgomote, sunete muzicale și verbale
 - b) sunt imagini mentale ale propriilor mișcări
 - c) sunt ale acelor obiecte, ființe, fenomene deosebit de semnificative pentru o persoană
 - d) cuprind, în structura lor, însușiri comune pentru o clasă de obiecte
9. Funcția motivației de susținere și energizare constă în:
- a) pregătirea și punerea în disponibilitate a verigilor motorii
 - b) menținerea în activitate a comportamentului declanșat până la consumarea adecvată a stării de necesitate
 - c) orientarea și centrarea atenției pe scop, pe obiectiv
 - d) debutul unei alerte interne crescânde care se finalizează prin satisfacerea trebuințelor
10. Pentru desfășurarea unei activități, imaginea perceptivă îndeplinește o funcție:
- a) descriptivă
 - b) informală
 - c) reglatoare
 - d) simbolică

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

A. În coloana din stânga sunt enumerate procedee ale imaginației, iar în coloana din dreapta sunt enumerate enunțuri adevărate referitoare la acestea. Scrieți pe foaia de examen asocierile corecte dintre fiecare literă din coloana din stânga și cifra/cifrele corespunzătoare din coloana din dreapta.

A

B

a. Aglutinarea

1. Se referă la modificarea proporțiilor unor structuri existente.

b. Amplificarea sau diminuarea

2. Se referă la realizarea unei noi structuri, prin combinarea mentală a unor părți preluate de la lucruri diferite.

c. Multiplicarea sau omisiunea

3. Este forma imaginației prin care, de-a lungul timpului, au fost realizate invenții de prim rang, care au schimbat în mod fundamental viața oamenilor.

d. Empatia

4. Este o punere imaginară în locul cuiva, o modalitate de cunoaștere și înțelegere a altora.

5. Constau în modificarea numărului de elemente prin adăugare sau prin scădere.

12 puncte

B. Citiți, cu atenție, textul de mai jos:

Gândirea intervine la toate nivelurile comportamentului nostru. Ea este prezentă în permanență în procesul de structurare al experienței anterioare, stocate în memorie.

Pornind de la textul dat, răspundeți următoarelor cerințe:

1. Menționați două procese psihice la care face referire, în mod explicit textul. **4 puncte**
2. Precizați trei caracteristici ale unuia dintre procesele menționate la punctul 1. **6 puncte**
3. Construiți un exemplu prin care să ilustrați una din operațiile gândirii. **4 puncte**
4. Argumentați, în aproximativ cinci rânduri, utilitatea memorării mecanice. **4 puncte**

SUBIECTUL al III-lea **(30 de puncte)**

Citiți, cu atenție, următorul text:

”El a fost afectat într-o asemenea măsură, încât nu-și mai poate aminti decât ceea ce s-a întâmplat cu câteva minute înainte și, în consecință, consideră că abia în momentul respectiv și-a recăpătat conștiința. El ține un jurnal în care notează această obsesie: pagini întregi de nofe în care se menționează data, ora și faptul că abia a redevenit conștient.(...). Ori de câte ori apare soția sa, Clive o întâmpină cu bucuria celui care nu a văzut persoana iubită timp de mai multe luni, astfel încât ea nu trebuie decât să părăsească încăperea timp de două, trei minute și să se reîntoarcă, pentru ca bucuria să se repete; este un proces întotdeauna plin de emoție, care se exprimă întotdeauna în același mod. Clive trăiește într-un prezent permanent, fiind incapabil să înregistreze schimbările sau să folosească trecutul pentru anticiparea viitorului, o situație pe care el a descris-o o dată ca fiind ”iadul pe pământ. Este ca și când ai fi mort în tot acest timp nenorocit”. (...) Nu se poate bucura de cărți deoarece nu le poate urmări intriga, nu manifestă nici un interes pentru problemele curente, acestea fiind pentru el lipsite de sens, întrucât nu își poate aminti contextul. Dacă iese din casă, se pierde imediat. Muzicianul este un adevărat prizonier într-o mică insulă a conștiinței înconjurate de marea amnezie”.

(Alan Baddeley, *Memoria umană*)

Pornind de la textul dat, răspundeți următoarelor cerințe:

- A. Descrieți, utilizând informațiile din text, cum ar fi viața omului fără memorie. **6 puncte**
- B. Caracterizați fazele memoriei. **6 puncte**
- C. Evidențiați, prin apel la text, relația memorie-învățare. **4 puncte**
- D. Prezentați, în aproximativ o jumătate de pagină, două teorii care explică apariția uitării. **10 puncte**
- E. Formulați un argument prin care să susțineți rolul memoriei logice în învățare. **4 puncte**