

**EVALUARE NAȚIONALĂ – 2010**  
**Probă scrisă la LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ**  
**Clasa a VIII-a**

**MODEL 1**

- ◆ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ◆ Timpul efectiv de lucru este de 2 ore.

**Subiectul I**

**(42 de puncte)**

**Citește cu atenție textul următor:**

*Cad din cer mărgăritare  
Pe orașul adormit...  
Plopii, umbre solitare  
În văzduhul neclintit,  
Visători ca amorezii  
Stau de veghe la fereastră,  
Și pe marmura zăpezii  
Culcă umbra lor albastră.*

*Iarna!... Iarna tristă-mbracă  
Streșinile somnoroase,  
Pune vâl de promoroacă\*  
Peste pomi și peste case.  
Scoate-o lume ca din basme  
În lumini de felinare –  
Umple noaptea de fantasme  
Neclintite și bizare.*

*Din ogeagul\*\* de cărbune  
Face albă colonadă  
Și pe trunchiuri negre pune  
Capiteluri de zăpadă,  
Iar prin crengile cochete  
Flori de marmură anină, -  
O ghirlandă de buchete  
Care tremură-n lumină.  
Reci podoabe-n ramuri goale  
Plouă fără să le scuturi,  
Ici, risipă de petale,  
Colo, roi ușor de fluturi...*

(George Topîrceanu, **Noapte de iarnă** - fragment)

\* *promoroacă* - Strat subțire de gheață care se formează iarna, pe arbori și pe case, din vapori de apă sau din picături de ploaie; chiciură

\*\* *ogeag* – (*hogeag, hogeaguri, s.n.*) **1.** (Reg.) Coș (la o casă); horn, fumar. **2.** (Înv.; în forma ogeac) Numele unui corp de trupă; loc sau local unde stătea acest corp.

**A.**

**Scrie, pe foaia de examen, răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos:**

1. Identifică în text trei cuvinte care aparțin câmpului lexical al *iernii*. **6 puncte**
2. Notează varianta corectă de despărțire în silabe a următoarelor cuvinte: *stau/ sta-u; al-bas-tră/ alb-as-tră; bas-me/ ba-sme; noap-tea/ noa-ptea; trun-chiuri/ trun-chiu-ri, flu-turi/ flut-uri*. **6 puncte**
3. Selectează trei personificări din text. **6 puncte**
4. Transcrie, din textul dat, trei structuri specifice descrierii, care să conțină perechea *substantiv – adjectiv*. **6 puncte**
5. Explică, în maximum 5 rânduri, semnificația versurilor: *Cad din cer mărgăritare/ Pe orașul adormit*. **6 puncte**

**B.**

Redactează o compunere de 10 – 15 rânduri în care să prezinți semnificația titlului poeziei **Noapte de iarnă** prin raportare la conținutul fragmentului citat.

În compunerea ta, trebuie:

- să ilustrezi relația dintre titlu și conținutul fragmentului de text liric; **4 puncte**
- să evidențiezi două mijloace artistice prin care este susținută ideea sugerată de titlu; **4 puncte**
- să ai o structură adecvată tipului de text și cerinței formulate; **2 puncte**
- să te înscrii în limitele de spațiu indicate. **2 puncte**

**Subiectul al II-lea**

**(36 de puncte)**

**Citește cu atenție textul următor:**

*În mozaicul de ape din Delta Dunării, acolo unde natura este încă la putere, am pornit împreună cu trei prieteni pe un traseu mai puțin abordat de turiști. Am trecut direct prin mijlocul sălbăticiiei, prin stufăriș și printre canale înguste. Aici, calea cea mai folosită pentru deplasare este, bineînțeles, cea acvatică. Totuși, nu este imposibil să străbați delta chiar și cu bicicleta, experiment pe care noi am reușit să-l ducem la bun sfârșit. [...] Ideea de a străbate delta pe bicicletă mi-a venit acum un an, așa că am început să mă documentez încă din primăvara aceasta. Pe site-urile și pe forumurile de cicloturism\* nu am găsit însă informații suficiente. Am apelat la localnici pentru a-mi stabili traseul: Tulcea – Chilia – Sulina – malul Mării Negre. Auzind despre expediția pe care o planificasem, trei prieteni s-au arătat dornici să mi se alătore: Cătălin, militar de vacanță, Irina și Lucian, fotografi pătimași. Ultimii doi ne-au urmat din Chilia, dar excursia pe două roți a început, practic, pe faleză din Tulcea, loc de întâlnire și pentru bicicliști. De aici, un mic remorcher ruginit ne-a dus în Tudor Vladimirescu, suburbie a orașului situată pe celălalt mal. Acolo am urcat pe biciclete și, fără să ne mai spunem nimic, am pornit la drum. De aici începea cu adevărat aventura. Până la Sulina ne așteptau aproximativ 110 km împănăți cu sute de lacuri, bălți și stufărișuri.*

(Bogdan Greavu, **Cu bicicleta în țara apelor**, în revista **Terra Magazin**)

\*cicloturism – (s.n.) Turism în care deplasarea se face cu bicicleta

**A.**

**Scrie, pe foaia de examen, răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos:**

1. Formulează câte un enunț în care să numești următoarele elemente care privesc articolul citat:

- autorul;
- revista din care a fost selectat fragmentul;
- localitățile din traseul stabilit.

**6 puncte**

2. Menționează care sunt modalitățile de informare consultate de autor pentru a întreprinde o călătorie în deltă.

**6 puncte**

3. Notează litera corespunzătoare răspunsului corect:

Propoziția subordonată din fraza *Totuși, nu este imposibil să străbați delta chiar și cu bicicleta* este o propoziție subordonată:

- a) completivă directă;
- b) predicativă;
- c) subiectivă.

**6 puncte**

4. Precizează funcția sintactică și modul următoarelor verbe din text: *am pornit*, *a străbate*, *să se alătore*.

**6 puncte**

**B.**

Redactează o scurtă compunere de 10 – 15 rânduri în care să îți exprimi opinia despre dificultățile călătoriei cu bicicleta prin Delta Dunării, pe baza fragmentului citat.

În compunerea ta, trebuie:

- să-ți prezinți opinia despre dificultățile călătoriei cu bicicleta prin deltă; **4 puncte**
- să valorifici secvențele din text care ilustrează dificultățile călătoriei prin deltă; **4 puncte**
- să ai o structură adecvată tipului de text și cerinței formulate; **2 puncte**
- să te înscrii în limitele de spațiu indicate. **2 puncte**

**Notă!** Respectarea, în lucrare, a ordinii cerințelor nu este obligatorie.

**Vei primi 12 puncte pentru redactarea întregii lucrări** (unitatea compoziției - 1 p.; coerența textului - 2 p.; registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului - 2 p.; ortografia - 3 p.; punctuația - 2 p.; așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea - 2 p.).