

Simulare Evaluare Națională 2018
Probă scrisă la disciplina Limba și literatura română
Varianta nr. 1

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul efectiv de lucru este de 2 ore.

SUBIECTUL I

(40 de puncte)

Citește următorul text:

N-am putea spune însă adevărul întreg dacă n-am destăinui, de la bun început, că elevul pe care moș Timofte îl iubea cel mai mult, primul dintre favoriții lui, era un prichindel dintr-a cincea, un șmecher fără seamăn în toată școala, poate chiar în istoria școlii, dar căruia bătrânul nu-i arătase niciodată pe față dragostea. Mai degrabă îl muștruluia pentru năzbâțiile și sotiile sale; niciodată nu-l alintase, nici măcar în glumă, cum făcea cu ceilalți elevi la care ținea. Dacă în cei cincizeci de ani de slujbă moș Timofte n-ar mai fi întâlnit un caz asemănător, dacă nu i s-ar mai fi întâmplat, cu vreo treizeci și cinci de ani în urmă, să-i ticăie inima pentru un puști nebunatic, care la fiecare pas făcea o năzdrăvănie, care în fiecare frază rostită strecura un ghimpe și care acum era unul dintre oamenii de mare faimă ai țării, e mai mult ca sigur că prichindelul cel șmecher, blond și ciufulit, ar fi intrat în gloata nesuferiților. Dar cum moșneagul avea o memorie precisă a cazurilor și un simț al comparației și previziunii care nu dădea greș, s-a lăsat cu bună știință subjugat de apariția veselă și cuceritoare a lui Tic, trecându-l în rândul favoriților. Adică i-a acordat în sinea lui un mare viitor.

Tic n-avea însă de unde să știe aceasta și de câte ori trecea pe lângă moș Timofte, dacă nu-și ducea mâna la nas pentru a flutura din degete, atunci trăgea după sine un dulău imaginar, prins de un lanț gros, pe care-l întreba chiar în clipa când trecea prin fața gheretei bătrânului paznic:

— Cuțu, cuțu, Țângulică, ia spune-mi din coadă cât e ceasul?!... Elevii cei mici râdeau de se prăpădeau, moș Timofte se încrunta și amenința teribil cu degetul, dar Tic, nedumerit, făcea eforturi cumplite (hm!) pentru a afla cauza veseliei din jur. [...]

În ciuda acestor aparențe, Tic ținea la moș Timofte, ba în adâncul sufletului îl iubea chiar foarte mult. Îl strâmba el, îi imita vocea și strănutul, îi flutura mereu din degete, dar cine altul îi strecura în gheretă, pe neobservate, într-o anumită zi a săptămânii, o portocală învelită frumos în hârtie roșie, mătăsoasă? Printr-o întâmplare foarte norocoasă, aflase puștiul că nimic nu-i place mai mult bătrânului paznic decât portocalele și se făcea luntre și punte pentru a avea întotdeauna un fruct portocaliu gata de sacrificiu. După cum se vede, nici bătrânul, nici puștiul nu aveau curajul să-și dea pe față dragostea pe care în adâncul sufletului și-o purtau. Ceea ce li se întâmpla amândurora cam pentru prima dată în viață.

(Constantin Chiriță – **Cireșarii**)

A. Scrie răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos.

1. Notează câte un sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor subliniate: *faimă*, *teribil*. **4 puncte**
2. Menționează rolul virgulei în secvența: *Elevii cei mici râdeau de se prăpădeau, moș Timofte se încrunta și amenința*. **4 puncte**
3. Explică modul de formare a cuvintelor subliniate din secvența: *o portocală învelită frumos în hârtie roșie, mătăsoasă?* **4 puncte**
4. Transcrie două cuvinte care conțin diftong din secvența: *În ciuda acestor aparențe, Tic ținea la moș Timofte, ba în adâncul sufletului îl iubea chiar foarte mult*. **4 puncte**
5. Formulează două idei principale/ secundare din textul dat. **4 puncte**
6. Precizează, într-un enunț, motivul pentru care moș Timofte îl îndrăgea pe Tic. **4 puncte**

B. Redactează o compunere de minimum 150 de cuvinte, în care să caracterizezi un personaj din acest fragment. **16 puncte**

În compoziția ta, trebuie:

- să precizezi două trăsături fizice și/ sau morale ale personajului;
- să exemplifici adecvat aceste trăsături prin citate sau scene semnificative;
- să identifici două mijloace/ procedee diferite de caracterizare;
- să ai obligatoriu numărul minim de cuvinte precizat.

SUBIECTUL al II-lea

(36 de puncte)

Citește următorul text:

„Cireșarii” este cartea unei vârste, situate de autor între 12 și 16 ani, când adolescenții au nevoie de modele, de valori și de repere morale, deci de cărți care îi pot face să viseze, cărți care să le reprezinte vârsta și aspirațiile. Eroi cărții, Ursu, Victor, Ionel, Tic, Dan, Maria sau Lucia sunt la vârsta cititorilor lor, aventurile pline de dinamism și neprevăzut sunt credibile și prin faptul că se petrec într-un oraș generic din România. „În mintea cititorului, clipele de vis devin clipe grave de înțelegere a marilor adevăruri”, cum spunea Constantin Chiriță.(...) Generații succesive s-au bucurat de lectura cărții, personajele erau iubite până la idolatrie, iar cireșarii devin substantiv comun. Povești imaginate, zâne inventate, plăsmuiri din visul etern al adolescenței au înobilat, prin mâna sigură a lui Constantin Chiriță, anii în care se dansa pe frânghia subțire a războiului rece. Succesul „Cireșarilor” vorbește despre forța literaturii, despre impactul decisiv al lecturii cu structura mentală fragilă și emoțională a tinerilor care, învățând să viseze frumos, au trăit frumos.

(Clara Mărgineanu - „Cireșarii”, visul etern al adolescenței pe jurnalul.ro)

A. Scrie răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos.

1. Formulează câte un enunț în care să precizezi următoarele aspecte din textul dat:

- unde se petrec aventurile „Cireșarilor”;
- care este vârsta personajelor din romanul „Cireșarii”.

4 puncte

2. Scrie titlul articolului și numele autorului.

4 puncte

3. Menționează genul și cazul adjectivelor subliniate în textul dat.

4 puncte

4. Precizează funcția sintactică și valoarea morfologică a termenilor marcați din secvența: *Eroi cărții, Ursu, Victor, Ionel, Tic, Dan, Maria sau Lucia sunt la vârsta cititorilor lor, aventurile pline de dinamism și neprevăzut sunt credibile și prin faptul că se petrec într-un oraș generic din România.*

4 puncte

5. Transcrie din textul dat un predicat verbal și un predicat nominal.

4 puncte

6. Construiește o propoziție în care substantivul „*generație*” să îndeplinească funcția sintactică de complement de agent.

4 puncte

B. Redactează o narațiune de 150-300 de cuvinte, în care să prezinți o întâmplare petrecută la școală. **12 puncte**

În compunerea ta, trebuie:

- să relatezi o întâmplare, respectând succesiunea logică a faptelor;
- să precizezi două elemente ale contextului spațio-temporal;
- să ai un conținut adecvat cerinței;
- să respecti precizarea privind numărul de cuvinte.

Notă! Respectarea, în lucrare, a ordinii cerințelor nu este obligatorie.

Vei primi 14 puncte pentru redactarea întregii lucrări (unitatea compoziției – 2 p.; coerența textului – 2 p.; registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului – 2 p.; ortografia – 3 p.; punctuația – 3 p.; așezarea corectă a textului în pagină – 1 p.; lizibilitatea – 1 p.).