

Examenul de bacalaureat național 2018
Proba E. b)
Probă scrisă
Limba și literatura germană maternă
Clasa a XI-a

Simulare

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de 3 ore.**

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Lesen Sie den Text und bearbeiten Sie anschließend die Aufgaben.

Günter Seuren: Das Experiment (1966)

„Ich geh rückwärts, weil ich nicht länger vorwärts gehen will“, sagte der Mann. Er war übermittelgroß, bleich vor Anstrengung, sich auf das Rückwärtsgehen zu konzentrieren, und hatte eine vom Wind gerötete Nase. Er bewegte sich langsamer als die anderen, aber stetig wie ein Krebs im Rückwärtsgang.

„Eines Tages“, sagte der Mann, „war ich ganz allein in einem windstillen Park und eine große Ruhe überkam mich. Ich ging ein paar Schritte rückwärts, und ich weiß jetzt: wenn man immer nur vorwärts geht, verengt sich der Weg. Als ich anfang, rückwärts zu gehen, sah ich die übergangenen und übersehenen Dinge, ich hörte sogar das Überhörte. Sie werden entschuldigen, wenn ich mich Ihnen nicht ganz verständlich machen kann. Verlangen Sie keine Logik von mir, die Entdeckung, die ich gemacht habe, lässt sich nicht in Worte fassen. Und denken Sie auch nicht, dass ich ein Mann der Umkehr bin, nein, ich kehre nicht um, ich...“

Der Mann schwieg ein paar Sekunden und sah entschlossen geradeaus, „es wird Sie verwundern ... aber ich bin kein Träumer.“ „Was sind Sie dann?“ sagte der Begleiter, ein Mann, der sich im herkömmlichen Vorwärtsgang bewegte. „So kommen Sie doch nicht weiter. Eines Tages sind Sie stehen geblieben ...“

Der rückwärtsgehende Mann sah seinen Begleiter an, sein Blick war sanft. „Mein Experiment ist noch nicht abgeschlossen“, sagte er. „Glauben Sie, dass Ihre Art der Fortbewegung sich durchsetzen wird?“ sagte der Begleiter. „Eine schwer zu beantwortende Frage“, sagte der Mann und hielt den Blick auf einen Punkt gerichtet, den der Begleiter nicht erkennen konnte. „Übrigens ist meine Idee nicht neu. Wie mir später eingefallen ist, hatte ein längst zu Staub zerfallenes Volk ähnliche Probleme zu lösen wie wir. Es war ebenfalls in ein Stadium getreten, wo sein Weiterleben in Frage stand. Es half sich auch auf eine scheinbar seltsame Weise, Sie können auch Trick sagen, wenn Sie so wollen: Fortan wurden kriegerische Auseinandersetzungen unter den einzelnen Stämmen derart ausgetragen, dass sich die Gegner mit dem Rücken gegeneinander stellten und so lange ihre Streiche und Hiebe in purer Luft ausführten, bis ein Kämpfer nach dem anderen erschöpft zu Boden sank. Schwer atmend fielen ganze Heere ins Gras, und der anschließende Schlaf war verdient. Es waren tagelange, aber unblutige Schlachten, und die einzige Folge war ein gewaltiger Muskelkater. Wie finden Sie das?“

„Zugegeben - ein brauchbares Ventil für Naturvölker“, sagte der Begleiter, „aber nichts für uns. Was also versprechen Sie sich von Ihrem Rückwärtsgang?“ „Ich hoffe“, sagte der Mann, „dass ich die Aufmerksamkeit auf mich lenke.“ „Das tun Sie auf jeden Fall“, sagte der Begleiter, „das tut auch ein Dauerklavierspieler oder einer, der fünfzig Kilometer auf Händen geht.“ Aber der rückwärtsgehende Mann ließ sich durch solche Anspielungen nicht aus der Fassung bringen. „Ich hoffe, ich werde verstanden“, sagte er. „Als ich das erste Mal rückwärtsging, lebte ich auf.“

1. Fassen Sie den Inhalt des Textes mit eigenen Worten zusammen. **10 Punkte**
2. „Wenn man immer nur vorwärts geht, verengt sich der Weg.“ – Nehmen Sie zu dieser Aussage des rückwärtsgehenden Mannes begründet Stellung (mindestens zwei Argumente und persönliche Meinung). **20 Punkte**

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

Klassik

Charakterisieren Sie eine Gestalt aus einem Werk der Klassik.

Berücksichtigen Sie dabei Folgendes:

- Kurze Wiedergabe des Inhaltes des Werkes;
- Charakterisierung der Gestalt anhand konkreter Beispiele aus dem Werk (mindestens 3 Eigenschaften)
- Begründung, warum die Gestalt typisch für ein Werk der Klassik ist;
- Schlussfolgerung - persönlicher Bezug zu der Gestalt.

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

Sie lesen auf www.praktikum.info folgende Anzeige:

Praktikum im Bereich Erlebnispädagogik* bei „Schattenspringer“

Wir bieten auch im Jahr 2018 Praktikumsplätze an, außerdem können Sie kostenlos an allen internen Aus- und Fortbildungen teilnehmen und an Begleitveranstaltungen zur Erweiterung der Methodenkompetenz.

*soziales Lernen durch Abenteuer in der Natur

Schicken Sie Ihre Bewerbung und einen Lebenslauf an unseren Sachbearbeiter Herrn Christoph Scherer, Sporergasse 205, 80703 München

Sie bringen mit:

- Möglichst erste Erfahrung in der Arbeit mit Kindern und Jugendlichen;
- Grundfitness und Spaß an Outdoor-Aktivitäten;
- Flexibilität und Reisebereitschaft;
- Erste-Hilfe-Kurs.

Wir bieten:

- ein angemessenes Gehalt;
- flexible Arbeitszeiten;
- ein junges, aktives Arbeiterteam.

Sie heißen Paula Schneider und wohnen in 822707 München, Helen Weber Allee 8.

Schreiben Sie einen Bewerbungsbrief an die oben aufgeführte Firma.