

Examenul de bacalaureat național 2018

Proba E - b)

Limba și literatura maghiară maternă

Simulare

Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic

Clasa a XI-a

- Se punctează oricare alte formulări/ modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit prin barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea punctajului total acordat pentru lucrare la 10.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Olvassa el figyelmesen a következő költeményt! A megadott kérdésekből, feladatokból kiindulva értelmezze a verset körülbelül két oldalnyi összefüggő szövegben!

Arany János: Reg és est

Szeretem a reggelt,
Mikor a jegenyék sudarára
Legelébb esik a
Születő nap arany sugára
S kiderül a vidék,
Szine, illata, hangja föléd:
Tova még, tova még!
Enyim a nap, enyém az élet...

Ah, az est!
Bágyad akkor elme, test;
Hazaszáll a megtört lélek;
Nő a lombárny... félek, félek.
Mit hozál ma, vándor szellem,
Hogy holnapra fölemeljen?...
Boldog, ha visszanéz a mára
Öntudatod nyájas sugára! -

(1854)

- a. Mi jellemzi a lírai én hangulatát az első, mi a második versszakban? Indokolja válaszát, figyelve a képekre, stílusra, valamint sorokra, mondatokra, írásjelhasználatra is! 5 pont
 - b. Hogyan alakul át a lírai én nyelvtani jelenléte az egyes szakaszokon belül? 5 pont
 - c. Hogyan változik a versben a konkrét képszerűség, érzelmi jelenlét és az általánosító elmélkedés? 5 pont
 - d. Milyen jelentések társulnak a címhez? Ezeket hogyan igazolta a vers szövege? 5 pont
- A költemény értelmezésének módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyesírás, helyes fogalom- és nyelvhasználat. 10 pont
- Megjegyzés:** A szövegalkotásban nem kell figyelembe venni a kérdések/feladatok sorrendjét. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

Olvassa el a következő szöveget, majd oldja meg a hozzá kapcsolódó feladatokat/válaszoljon a kérdésekre!

Székrenyes Miklós a sajtóvámosi általános iskola korábbi magyartanáráként rendszeresen szervez író-olvasó találkozókat SMS (azaz Sajtóvámosi Művészeti Staféta) néven. A program 12 éve alatt a településen járt a kortárs irodalom színe-java.

Ön hogyan kezdett el írni?

Óvodásként ha megkérdezték, mi akarok lenni, ha nagy leszek, mindig azt mondtam, focista és író. Aztán általános és középiskolában, majd a főiskolán is mindig az aktuális diáklap körül mozgolódtam, jelentek meg írásaim. Mindenki úgy gondolta rólam, hogy író leszek. Olyannyira, hogy egy gimnáziumi osztálytársam húsz év után felhívott Amerikából, és megkérdezte, hol lehet kapni a könyveimet. A főiskola után azonban gyakorlatilag egy sort sem írtam, körülbelül 45 éves koromig.

Miért?

Mert egyszer olvastam egy interjút Spiró Györggyel, amiben arról is beszélt, hogy túl sok az író, és középszerűnek nem érdemes lenni, szerinte az irodalomtörténetben 10–15 ember van, akinek érdemes volt írnia. Mivel esélytelennek láttam, hogy belőlem igazán jó író legyen, arra jutottam, tegyük félre az egészséget. A tanításban pedig volt annyi örömöm, hogy nem is hiányzott az írás. Azt, hogy mégis próbálkoztam, Egressy Zoltán írónak köszönhetem, aki az SMS-ben volt nálunk egyszer. Hírét vettük, hogy Sajtóvámosi Művészeti Stafétán lesz egy író-olvasó találkozója, el akartunk rá menni. De nem sikerült eljutnunk, mert az egyik irányban dugó volt, a másikban meg épp leszakadt az út. Folyamatosan tartottuk közben vele a kapcsolatot, később pedig az egész sztorit megírtam neki fotókkal illusztrálva. Aztán jött egy sms tőle. „Amit te írtál, az egy gyönyörű írásmű. Te írsz egyébként?” „Nem.” „Pedig kellene.”

(Hajdu Mariann: „Te írsz egyébként? Nem? Kellene...”. www.boon.hu)

- Mutassa be a szöveg alapján Székrenyes Miklóst! 5 pont
 - Milyen hatással van Székrenyes Miklós írói pályafutására Spiró György és Egressy Zoltán? Válaszoljon a szövegből vett információk alapján! 5 pont
 - Melyik stílusréteg sajátosságai érvényesülnek a szövegben? Indokolja válaszát! 5 pont
 - Érveljen 10-15 mondatban a következő kijelentés igazságtartalma mellett/ellen: „középszerűnek nem érdemes lenni!” 10 pont
- Logikus gondolatvezetés, szövegkohézió, nyelvhelyesség, helyesírás. 5 pont

Megjegyzés: A feladatok sorrendjének betartása nem kötelező. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

Írjon értekezést körülbelül két oldal terjedelemben egy ön által választott magyar szépirodalmi mű (pl. Jókai Mór: *A kőszívű ember fiai*, Arany János: *Szondi két apródja* vagy más olvasott mű) alapján az **Egyéni érdek és közösségi elkötelezettség a történelmi tárgyú epikában** címmel!

Értekezését egyetlen irodalmi alkotás alapján írja meg, figyelembe véve az alábbi értelmezési szempontokat, de kiegészítheti ezeket más szempontokkal is!

- a történelmi ismereteknek a fikció világába való beépülésének eljárásai 5 pont
- egyéni érdek és közösség képviselete, értékrendek ütközése 5 pont
- elbeszélői és szereplői szólamok játéka 5 pont
- az idősíkok példázatértéke 5 pont

Az értekezés megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyes fogalom- és nyelvhasználat, helyesírás, valamint az értekezés tartalmi és formai jegyeinek betartása. 10 pont

Megjegyzés: A szövegalkotásban nem kell figyelembe venni a szempontok sorrendjét. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.