



**Evaluarea Națională pentru elevii clasei a VIII-a**  
**Limba și literatura română**  
**Simulare – 7 decembrie 2016**

**Varianta 3**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de două ore.

**Subiectul I**

**(40 de puncte)**

**Citește următorul text:**

*Cad frunze-ngălbenite, cad mereu...  
... Și vântul geme-n toamna-ntârziată  
Și fiecare frunză scuturată  
Cuprinde-o lacrimă din pieptul meu.  
Mă simt străin de tot ce mă-nconjoară,  
De mine însumi chiar mă simt străin...  
Și-al sării trist și-ntunecat declin  
În giulgiul său de nouri mă-nfășoară.  
O negură de corbi se-nalță-n stol  
De pe-un copac cu ramuri despoiate  
Și-ntr-un potop de strigăte stacate\*,  
Sfidând amurgul, se topește-n gol.  
Îmi amintesc de vremea de-nainte,  
De fluturi și de flori îmi amintesc...  
Și cum pe drumuri singur rătăcesc,  
De tine, draga mea, mi-aduc aminte:  
Cum te-așteptam în brațe să te strâng  
Pe banca din aleea solitară,  
Pe când în străvezia primăvară  
Privighetorile cântau în crâng!  
Era pe-atunci speranță-n orice rază  
Și dor în orice floare... și era  
Atâta poezie, draga mea. (...)*

**(Mihai Codreanu, Amurg de noiembrie)**

\*stacate – sacadate, cu întreruperi;

**A. Scrie răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos:**

1. Notează câte un antonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor subliniate: *trist*, *amurgul*. **4 puncte**
2. Menționează rolul utilizării cratimei în structura: *frunze-ngălbenite*. **4 puncte**
3. Explică modul de formare a cuvintelor: *meu*, *primăvară*. **4 puncte**
4. Transcrie un cuvânt care conține diftong și un cuvânt care conține hiat din primele patru versuri ale poeziei. **4 puncte**
5. Numește două mărci lexico-gramaticale diferite ale prezenței eului liric. **4 puncte**
6. Prezintă, în maximum 5 rânduri, semnificația titlului poeziei. **4 puncte**

**B. Redactează o compunere de minimum 150 de cuvinte, în care să argumentezi faptul că fragmentul citat aparține *genului liric*. **16 puncte****

În compunerea ta, trebuie:

- să precizezi patru trăsături ale genului liric;
- să prezinți detaliat două trăsături ale genului liric, valorificând fragmentul citat;
- să respecti structura specifică tipului de compunere cerut;
- să ai obligatoriu numărul minim de cuvinte precizat.



**Subiectul al II-lea****(36 de puncte)****Citește cu atenție textul următor:**

Pentru o lungă perioadă de timp, oamenii au crezut că frunzele copacilor cad toamna din cauza frigului și apropierii iernii. Conform cercetărilor, se pare că principala cauză pentru care frunzele cad este legată de secetă! Cercetătorii au descoperit că, inclusiv, copacii care cresc în zone umede, cu ploii și zăpezi abundente pe timpul toamnei și iernii, ajung să sufere de sete în perioada anotimpurilor reci.

Deoarece frunzele au o mare suprafață totală, transpiră o cantitate uriașă de apă, prin urmare pe timpul iernii copacii trebuie să-și piardă frunzele pentru a nu se deshidrata și usca. În anotimpul rece, copacii transpiră prin micile crăpături din scoartă. Copacii care nu-și pierd frunzele pe timpul iernii, cum sunt coniferele, sunt extrem de bine adaptați la secetă. Frunzele sunt foarte mici, ceea ce duce la micșorarea considerabilă a suprafeței de transpirație.

Astfel, în ciuda părerii obișnuite a oamenilor, starea vremii nu joacă niciun rol în căderea sezonieră a frunzelor. Copacii au un adevărat ceas interior care este reglat în funcție de lungimea zilelor. Când se apropie toamna și cantitatea de lumină solară scade odată cu micșorarea zilelor și creșterea duratei nopților, copacii își activează programul de pierdere a frunzelor.

(De ce cad frunzele toamna?, [www.descoperă.ro](http://www.descoperă.ro))

**A. Scrie pe foaia de examen, răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos:**

1. Formulează câte un enunț în care să indici următoarele elemente referitoare la textul dat:

- principala cauză pentru care frunzele cad;
- adresa site-ului de unde a fost preluat textul.

**4 puncte**

2. Scrie din ce motiv coniferele nu-și pierd frunzele pe timpul iernii.

**4 puncte**

3. Menționează modul și timpul verbelor subliniate în text.

**4 puncte**

4. Precizează funcția sintactică a cuvintelor subliniate, menționând partea de vorbire prin care se exprimă: *copacii transpiră prin micile crăpături din scoartă*.

**4 puncte**

5. Alcătuieste propoziții în care verbul *a juca*, la modul infinitiv, să îndeplinească, pe rând, funcția sintactică de nume predicativ, respectiv atribut verbal.

**4 puncte**

6. Notează pe foaia de examen litera corespunzătoare răspunsului pe care îl consideri corect:

În enunțul: „...copacii care cresc în zone umede, cu ploii și zăpezi abundente...” există două atribute substantivale aflate în raport de coordonare:

- a. disjunctivă;
- b. copulativă;
- c. adversativă.

**4 puncte**

**B.** Redactează o narațiune de 15–300 de cuvinte, în care să prezinți o întâmplare petrecută la bunici, toamna.

**12 puncte**

În compunerea ta, trebuie:

- să relatezi o întâmplare, respectând succesiunea logică a faptelor;
- să precizezi două elemente ale contextului spațio-temporal;
- să respecți structura specifică tipului de compunere cerut;
- să ai obligatoriu numărul minim de cuvinte precizat.

**Notă!** Respectarea, în lucrare, a ordinii cerințelor nu este obligatorie. **Vei primi 14 puncte pentru redactarea întregii lucrări** (unitatea compoziției – 2 p.; coerența textului – 2 p.; registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului – 2 p.; ortografia – 3 p.; punctuația – 3 p.; așezarea corectă a textului în pagină – 1 p., lizibilitatea – 1 p.).





**Evaluarea Națională pentru elevii clasei a VIII-a**  
**Limba și literatura română**  
**Simulare – 7 decembrie 2016**

**Varianta 3**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total obținut pentru lucrare.

**SUBIECTUL I**

**(40 de puncte)**

**A. (24 de puncte)**

1. câte 2 puncte pentru notarea fiecărui antonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor subliniate (de exemplu: *trist - vesel; amurgul - răsăritul*) **2 x 2 p. = 4 puncte**
2. menționarea rolului utilizării cratimei din secvența dată (de exemplu: marchează rostirea în aceeași silabă a două părți de vorbire diferite; marchează elidarea vocalei; păstrează ritmul și măsura versului) **4 puncte**
3. câte 2 puncte pentru explicarea modului de formare a fiecăruia dintre următoarele cuvinte: *meu* – adjectiv pronominal posesiv, obținut prin conversiune din pronume posesiv; *primăvară* – substantiv comun, format prin compunere prin sudare/contopire. **Notă!** Punctajul se acordă pentru răspunsul complet. **2 x 2 p. = 4 puncte**
4. câte 2 puncte pentru transcrierea unui cuvânt care conține un diftong (de exemplu: *mereu*) și a unui cuvânt care conține hiat (de exemplu: *fiecare*). **2 x 2 p. = 4 puncte**
5. câte 2 puncte pentru numirea a două mărci lexico-gramaticale diferite ale prezenței eului liric (de exemplu: adjectivul pronominal posesiv *meu*; verbul la persoana I *văd*). **2 x 2 p. = 4 puncte**
6. prezentarea adecvată a semnificației titlului, în limita de spațiu indicată 4 p./ prezentarea parțial adecvată sau nerespectarea limitei de spațiu indicate 2 p. **4 puncte**

**B. (16 puncte)**

- câte 1 punct pentru precizarea oricăror patru trăsături ale operei lirice **4 x 1 p. = 4 puncte**
- câte 4 puncte pentru prezentarea detaliată a oricăror două trăsături ale operei lirice, valorificând fragmentul dat (Punctele pentru prezentarea fiecărei trăsături se acordă astfel: prezentare adecvată, detaliată a trăsăturii: 4 puncte; prezentare superficială a trăsăturii/schematism: 2 puncte **2 x 4 p. = 8 puncte**
- respectarea structurii specifice tipului de compunere cerut **2 puncte**
- respectarea precizării privind numărul de minim de cuvinte **2 puncte**



**SUBIECTUL al II-lea**

**(36 de puncte)**

**A. (24 de puncte)**

1. câte 2 puncte pentru formularea corectă a fiecăruia dintre cele două enunțuri cerute (de exemplu: *Principala cauză pentru care frunzele cad este legată de secetă.*, *Adresa site-ului este www.descoperă.ro*) **2 x 2 p = 4 puncte**

2. 4 puncte pentru menționarea motivului pentru care coniferele nu-și pierd frunzele pe timpul iernii (de exemplu: *Frunzele sunt foarte mici, ceea ce duce la micșorarea considerabilă a suprafeței de transpirație.*) **4 puncte**

3. - câte 1 punct pentru menționarea modului fiecărui verb subliniat: *au crezut* – modul indicativ; *să sufere* – modul conjunctiv **2 x 1 p. = 2 puncte**

- câte 1 punct pentru menționarea timpului fiecărui verb subliniat: *au crezut* – perfect compus; *să sufere* – prezent **2 x 1 p. = 2 puncte**

4. - câte 1 punct pentru precizarea fiecărei funcții sintactice: *micile* – atribut adjectival; (*din*) *scoarță* – atribut substantival prepozițional **2 x 1 p. = 2 puncte**

- câte 1 punct pentru menționarea fiecărei părți de vorbire: *micile* – adjectiv propriu-zis; *scoarță* – substantiv comun **2 x 1 p. = 2 puncte**

**Notă!** Punctajul se acordă pentru răspunsul complet.

5. câte 2 puncte pentru alcătuirea corectă a celor două propoziții (de exemplu: *Pasiunea lui este de a juca șah.* – nume predicativ; *Plăcerea de a juca șah vine din copilărie.* – atribut verbal) **2 x 2 p. = 4 puncte**

6. Răspunsul corect este: **b.** copulativă. **4 puncte**

**B. (12 puncte)**

– relatarea unei întâmplări petrecute la bunici, toamna: cu respectarea succesiunii logice a faptelor: 6 p.; fără respectarea succesiunii logice a faptelor: 3 p. **6 puncte**

– câte 1 punct pentru precizarea fiecăruia dintre cele două elemente ale contextului spațio-temporal **2 x 1 p. = 2 puncte**

– adecvarea conținutului la cerință: 2 puncte; conținut parțial adecvat: 1 p. **2 puncte**

– respectarea precizării privind numărul minim de cuvinte. **2 puncte**

**Notă! 14 puncte se acordă pentru redactare, astfel:**

– unitatea compoziției: câte 1 punct pentru fiecare compunere **2 x 1 p. = 2 puncte**

– coerența textului: câte 1 punct pentru fiecare compunere **2 x 1 p. = 2 puncte**

– registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului – 2 p.; adecvare parțială – 1 p. **2 puncte**

– ortografia (0 erori: 3 p.; 1 – 2 erori: 2 p.; 3 – 4 erori: 1 p.; 5 sau mai multe erori: 0 p.) **3 puncte**

– punctuația (0 erori: 3 p.; 1 – 2 erori: 2 p.; 3 – 4 erori: 1 p.; 5 sau mai multe erori: 0 p.) **3 puncte**

– așezarea corectă a textului în pagină **1 punct**

– lizibilitatea **1 punct**