

**CONCURSUL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR DECLARATE
VACANTE/REZERVATE ÎN UNITĂȚILE DE ÎNVĂȚĂMÂNT PREUNIVERSITAR
11 iulie 2018**

**Probă scrisă
LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, PEDAGOGIA PREȘCOLARĂ ȘI METODICA
DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚILOR INSTRUCTIV-EDUCATIVE ÎN GRĂDINIȚA DE COPII**

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Varianta 3

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total obținut pentru lucrare.

SUBIECTUL I (30 de puncte)

A. LIMBA ROMÂNĂ - 15 puncte

1. câte 1 punct pentru menționarea oricărui sinonim potrivit pentru sensul din text al fiecăruia dintre cele două cuvinte date (de exemplu: *pășește* – merge; *modestă* – săracă, sărăcioasă)
2x1p=2 puncte
2. câte 1 punct pentru scrierea oricăror două cuvinte care aparțin familiei lexicale a verbului *a trece* (de exemplu: *a întrece*, *trecător* etc.)
2x1p=2 puncte
3. câte 1 punct pentru precizarea valorii morfologice a fiecăruia dintre cele trei cuvinte subliniate (*acum* – adverb de timp, *pășește* – verb predicativ, *covorul* – substantiv comun)
3x1p=3 puncte
4. câte 1 punct pentru rescrierea, din textul dat, a oricărui atribut adjectival (de exemplu: *adormite*, *modestă*, *halucinate* etc.), respectiv a oricărui complement direct (de exemplu: *un lucru*, *covorul*, *măștile* etc.)
2x1p=2 puncte
5. explicarea rolului utilizării cratimei din secvența dată (de exemplu: *marchează căderea vocalei „î”, rostirea legată a două cuvinte*)
2 puncte
6. câte 1 punct pentru construirea oricărui enunț corect cu cele patru omofone date, fără modificarea formei (de exemplu: *Prietenii mei mi-au adus un cadou frumos. Pisica mea m-a întâmpinat cu un miau fericit. L-am întrebat ce-a reușit să finalizeze. A devenit cea mai apreciată din întreaga echipă.*)
4x1p=4 puncte

B. LITERATURA ROMÂNĂ - 15 puncte

1. Conținut – 10 puncte

- câte 1 punct pentru precizarea oricăror două trăsături ale *speciei dramatice* selectate
2x1p=2 puncte
- câte 1 punct pentru exemplificarea celor două trăsături precizate, prin raportare la conflictul/conflictele *speciei dramatice* alese
2x1p=2 puncte
- câte 1 punct pentru ilustrarea oricăror două elemente de structură a discursului dramatic (de exemplu: *intrigă*, *repere spațio-temporale*, *acte*, *scene*, *tipologii*, *tehnici de caracterizare*, *dialog*, *monolog* etc.)
2x1p=2 puncte
- prezentare completă, nuanțată a relației dintre două personaje ale *speciei dramatice* selectate - 2 p./ prezentare neconvingătoare, schematică – 1 p.
2 puncte
- exprimarea argumentată a unui punct de vedere cu privire la *particularitățile speciei dramatice* alese, prin utilizarea mijloacelor lingvistice adecvate exprimării unei aprecieri, precum și a unor structuri, conectori sau tehnici argumentative (utilizarea de argumente convingătoare, formularea de judecăți de valoare - 2p./utilizarea, în argumentare, doar a elementelor de interpretare – 1 p.)
2 puncte

2. Redactare – 5 puncte (*Punctele pentru redactare se acordă numai dacă eseul se încadrează în limita minimă de spațiu precizată și dezvoltă subiectul propus.*)

- organizarea ideilor în scris (*text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente – introducere-cuprins-încheiere; construcția paragrafelor subliniază ideile; succesiune logică a ideilor*) **1 punct**
- utilizarea limbii literare (*stil și vocabular adecvate conținutului eseului, claritate a enunțului, varietate a lexicului*) **1 punct**
- abilități de analiză și de argumentare (*succesiune logică a ideilor și susținere a acestora prin argumente prezentate într-un mod persuasiv; abilitate de interpretare critică*) **1 punct**
- ortografie, punctuație, așezare în pagină și lizibilitate (*0-2 erori, așezare defectuoasă în pagină, fără evidențierea paragrafelor, lipsa lizibilității* - 0 puncte) **1 punct**
- încadrare în limita maximă de spațiu indicată **1 punct**

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

1. Conținut – 20 puncte

- prezentarea importanței colaborării dintre grădiniță și ceilalți factori educaționali **5 puncte**
- câte 2 puncte pentru indicarea oricăror trei tipuri de activități care să reflecte colaborarea grădiniței cu ceilalți factori educaționali **3x2p=6 puncte**
- descrierea unuia dintre cele trei tipuri de activități indicate **9 puncte**

2. Redactare – 10 puncte (*Punctele pentru redactare se acordă numai dacă eseul se încadrează în limita minimă de spațiu precizată.*)

- organizarea ideilor în scris (*text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente – introducere-cuprins-încheiere; construcția paragrafelor subliniază ideile; succesiune logică a ideilor*) **3 puncte**
- abilități de analiză și de argumentare (*succesiune logică a ideilor și susținere a acestora prin argumente prezentate într-un mod persuasiv; abilitate de interpretare critică*) **4 puncte**
- ortografie, punctuație, așezare în pagină și lizibilitate **2 puncte**
- încadrare în limita maximă de spațiu indicată **1 punct**

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

1.

- definirea conceptului de *joc logic* la vârsta preșcolară **5 puncte**
- descrierea unui *joc logic* pentru grupa de vârstă 3-4 ani, Domeniul Științe **10 puncte**

2.

- a) definirea conceptului de *mijloc de învățământ*, ca element component al strategiilor didactice, în educația timpurie **3 puncte**
- b) – câte 2 puncte pentru precizarea oricăror două *mijloace de învățământ* **2x2p=4 puncte**
 - descrierea unui *mijloc de învățământ* care se utilizează în educația timpurie **8 puncte**