

Teză cu subiect unic- Limba și literatura română

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

11.12.2018

Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic

- Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total obținut pentru lucrare.

SUBIECTUL I (50 de puncte)

A. (30 de puncte)

1. indicarea sensului sintagmei (de exemplu: Secvența indică perioada 1918-2018.) – 4 puncte; formularea răspunsului în enunț – 1 punct; corectitudinea exprimării, ortografie și punctuație – 1 punct **6 puncte**
2. menționarea frazei la care s-a gândit autorul (de exemplu: *Amatorii discută mai ales despre strategie, dar profesioniștii sunt mult mai atenți la logistică.*) – 4 puncte; formularea răspunsului în enunț – 1 punct; corectitudinea exprimării, ortografie și punctuație – 1 punct **6 puncte**
3. precizarea apetitului românilor: Plăcerea de a vorbi despre viitor– 2 puncte; justificarea răspunsului cu secvența din text– 2 puncte; formularea răspunsului în enunț – 1 punct; corectitudinea exprimării, ortografie și punctuație – 1 punct **6 puncte**
4. explicarea diferențelor dintre legionari, comuniști și regimurile democratice (de exemplu: Legionarii își doreau o Românie frumoasă și mândră, ca Soarele sfânt de pe cer, comuniștii vorbeau frecvent despre viitorul luminos, iar regimurile democratice din răstimp au oferit propria lor viziune a unui viitor promițător.) – 4 puncte: explicare nuanțată – 4 puncte; încercare de explicare – 2 puncte; formularea răspunsului în enunț – 1 punct; corectitudinea exprimării, ortografie și punctuație – 1 punct **6 puncte**
5. prezentarea perspectivei autorului asupra viitorului, ce se desprinde din textul dat (de exemplu: un viitor mai bun decât prezentul, viitorul este la un sacrificiu sau două distanță și că este incomparabil mai bun decât trecutul și prezentul la un loc): numirea perspectivei – 1 punct; prezentare adecvată și nuanțată – 3 puncte; abordare schematică, ezitantă – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **4 puncte** – respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct; corectitudinea exprimării, ortografie și punctuație – 1 punct **2 puncte**

- B. (20 de puncte)** – formularea unei opinii față de problematica pusă în discuție **1 punct** – câte 2 puncte pentru enunțarea oricăror două argumente adecvate opiniei formulate **2 x 2 p. = 4 puncte**
– câte 2 puncte pentru dezvoltarea corespunzătoare a fiecăruia dintre cele două argumente enunțate: dezvoltare clară, nuanțată – 2 p.; încercare de dezvoltare, schematism – 1 p. **2 x 2 p. = 4 puncte**
– raportarea la text în dezvoltarea oricărui argument – 3 p.; raportarea la experiența personală sau culturală în dezvoltarea oricărui argument – 1 p. **3 puncte + 1 punct = 4 puncte** – formularea unei concluzii pertinente

1 punct; – utilizarea corectă a conectorilor în argumentare: utilizare adecvată – 2 p.; utilizare parțial adecvată – 1 p. **2 puncte**

– respectarea normelor limbii literare (0–1 greșeli lexicale sau morfo-sintactice – 2 p.; 2 greșeli – 1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.) **2 puncte**

– respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0–1 greșeli ortografice și de punctuație – 1 p.; 2 sau mai multe greșeli – 0 p.) **1 punct** – așezarea în pagină, lizibilitatea **1 punct**

În vederea acordării punctajului pentru redactare, textul trebuie să aibă minimum 150 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.

SUBIECTUL al II-lea (10 puncte)

Prezentarea semnificațiilor textului dat, evidențiind două trăsături ale simbolismului: prezentare adecvată și nuanțată, prin raportare la fragmentul dat – **6 puncte**; prezentare ezitantă, prin raportare la fragmentul dat – 3 p.; simpla precizare a semnificațiilor textului sau tendință de generalizare – 1 p.

– utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct (0–1 greșeli ortografice – 1 p.; 2 sau mai multe greșeli – 0 p.); punctuația – 1 punct (0–1 greșeli de punctuație – 1 p.; 2 sau mai multe greșeli – 0 p.) **4 puncte. În vederea acordării punctajului pentru redactare, textul trebuie să aibă minimum 50 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.**

SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)

Conținut – 18 puncte

– evidențierea a două trăsături care fac posibilă încadrarea textului poetic într-un curent literar/ tendință literară; – 3 puncte; schematism în încadrarea într-un curent literar – 1 punct **2 x 3 puncte = 6 puncte**

– prezentarea modului în care tema se reflectă în textul poetic studiat, prin comentarea a două imagini poetice sau idei poetice; – 2 puncte; ilustrarea modului cum s-a reflectat tema, prin oricare două secvențe/idei poetice relevante – 2 x 2 puncte = 4 puncte **6 puncte**

– câte 3 puncte pentru analiza a două elemente de structură, de compoziție și de limbaj, semnificative pentru textul poetic studiat **2 x 3 puncte = 6 puncte** – analiza fiecărui element de structură, de compoziție și de limbaj, semnificativ pentru textul poetic studiat – 3 puncte; abordarea schematică, fără justificarea relevanței – 1 punct

Redactare – 12 puncte

– existența părților componente – introducere, cuprins, încheiere **1 punct**

– logica înlănțuirii ideilor **1 punct**

– abilități de analiză și de argumentare **3 puncte**

• relație adecvată între idei, între idei și argumente, formulare de judecăți de valoare relevante – 3 p.

• relație parțial adecvată între idei, între idei și argumente, formulare de judecăți parțial relevante – 2 puncte

• schematism – 1 punct

– utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată – 2 p.; vocabular restrâns, monoton – 1 p.) **2 puncte**

– ortografia (0–1 erori – 2 p.; 2 erori – 1 p.; 3 sau mai multe erori – 0 p.) **2 puncte**

– punctuația (0–1 erori – 2 p.; 2 erori – 1 p.; 3 sau mai multe erori – 0 p.) **2 puncte**

– așezarea în pagină, lizibilitatea **1 punct**

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum 400 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.