



Teză cu subiect unic la limba și literatura română
Semestrul al II-lea, Clasa a VIII-a
13.05.2019
Barem de evaluare și de notare

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total obținut pentru lucrare.

SUBIECTUL I (40 de puncte)

A.

1. câte 2 puncte pentru notarea oricărui sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor indicate (de exemplu: *vorbești* – spui, zici, grăiești; *istovit* – oboist, extenuate, epuizat, vlăguit, sleit) **2 x 2 p. = 4 puncte**

2. menționarea rolului virgulei în secvența dată (izolează o interjecție de restul enunțului)
4 puncte

3. câte 1 punct pentru formarea cuvintelor care fac parte din familia lexicală a cuvântului *frumos* (de exemplu: frumușel, a înfrumuseța, înfrumusețat, înfrumusețare, frumusețe) **4 x 1p. = 4 puncte**

4. câte 2 puncte pentru transcrierea oricăror două cuvinte care conțin diftong din secvența dată (de exemplu: zău, poate, să-i) **2 x 2 p. = 4 puncte**

5. câte 2 puncte pentru transcrierea a două mărci ale adresării directe din textul dat (de exemplu: verbe la modul imperativ-*lasă, sărută, spune* și substantive în cazul vocativ-*papa, nene Ianke, Ionel*) **2 x 2 p. = 4 puncte**

6. – precizarea modalității de caracterizare a personajului (de exemplu: Caracterizare directă, făcută de autor prin indicațiile scenice sau făcută de alte personaje-tatăl sau Ionel) **2 puncte**

– transcrierea unui citat pentru tipul de caracterizare ales (de exemplu: *înduioșată*; *Îi frumoasă de-a binelea*; *Ești așa de frumoasă*.) **2 puncte**

B.

– câte 2 puncte pentru precizarea oricăror două trăsături ale genului dramatic **2 x 2 p. = 4 puncte**

– câte 4 puncte pentru prezentarea detaliată a oricăror două trăsături ale genului dramatic, valorificând fragmentul dat **2 x 4 p. = 8 puncte**

(Punctele pentru prezentarea fiecărei trăsături a genului dramatic se acordă astfel:

- o prezentare adecvată, detaliată a trăsăturii – 4 p.

- o prezentare superficială a trăsăturii/schematism – 2 p.

– respectarea structurii specifice tipului de compunere cerut **2 puncte**

– respectarea precizării privind numărul minim de cuvinte **2 puncte**

**SUBIECTUL al II-lea (36 de puncte)****A.**

1. câte 2 puncte pentru formularea corectă a fiecăruia dintre cele două enunțuri cerute (de exemplu: Articolul a fost preluat din *Formula AS*. Drumul până la Viena a durat trei zile jumătate.)

2 x 2 p. = 4 puncte

2. 4 puncte pentru transcrierea, din text, a fragmentului în care apar cei cinci specialiști austrieci: balneologul Loegel, arhitectul Brang, inginerul Ziffer, chimistul Ludwig și geologul Stür

4 puncte

3. – câte 1 punct pentru menționarea genului fiecărui substantiv subliniat (*munții – masculin; autorităților – feminin*) **2 x 1 p. = 2 puncte**

– câte 1 punct pentru menționarea cazului fiecărui substantiv subliniat (*munții – acuzativ; autorităților – genitiv*) **2 x 1 p. = 2 puncte**

4. – câte 1 punct pentru precizarea fiecărei funcții sintactice (*primar – nume predicativ; uitat – atribut adjectival*) **2 x 1 p. = 2 puncte**

– câte 1 punct pentru precizarea fiecărei părți de vorbire (*primar – substantiv comun; uitat – adjectiv provenit din verb la participiu*) **2 x 1 p. = 2 puncte**

Notă! Punctajul se acordă pentru răspunsul complet.

5. – câte 1 punct pentru transcrierea integrală a oricăror două propoziții subordonate diferite (*Până ca acest Vasile Deac să fie primar; care a luat vreodată masa cu Împăratul Franz Joseph; să investească în târgul lui bucovinean; că a fost un miracol.*) **2 x 1 p. = 2 puncte**

– câte 1 punct pentru precizarea felului propozițiilor subordonate transcrise: *care are si alte minuni ascunse* – propoziție subordonată atributivă; *Până ca acest Vasile Deac să fie primar* – propoziție subordonată circumstanțială de timp; *care a luat vreodată masa cu Împăratul Franz Joseph* – propoziție subordonată atributivă; *să investească în târgul lui bucovinean* – propoziție subordonată completivă indirectă; *că a fost un miracol* – propoziție subordonată subiectivă.

2 x 1 p. = 2 puncte

6. construirea unei fraze alcătuite din două propoziții în care să existe o propoziție subordonată circumstanțială de loc introdusă prin adverbul relativ *unde* **4 puncte**

– construirea unei fraze alcătuite din două propoziții – 1 p.

– construirea corectă a propoziției subordonate indicate, introduse prin adverbul relativ *unde*: respectarea tipului de propoziție subordonată indicat (propoziție subordonată circumstanțială de loc) – 2 p.;

introducerea propoziției subordonate prin adverbul relativ *unde* – 1 p.

B.

– relatarea unei întâmplări: respectarea succesiunii logice a faptelor – 6 p.; respectarea parțială a succesiunii logice a faptelor – 4 p.; fără respectarea succesiunii logice a faptelor – 2 p. **6 puncte**

– câte 1 punct pentru precizarea fiecăruia dintre cele două elemente ale contextului spațio-temporal **2 x 1 p. = 2 puncte**

– adecvarea conținutului la cerință – 2 p.; conținut parțial adecvat – 1 p. **2 puncte**

– respectarea precizării privind numărul de cuvinte **2 puncte**

Notă!

14 puncte se acordă pentru redactare, astfel:

– unitatea compoziției: câte 1 punct pentru fiecare compunere **2 x 1 p. = 2 puncte**



- coerența textului: câte 1 punct pentru fiecare compunere **2 x 1 p. = 2 puncte**
- registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului: total – 2 p.; parțial – 1 p.
2 puncte
- ortografia (0 – 1 erori: 3 p.; 2 – 3 erori: 2 p.; 4 erori: 1 p.; 5 sau mai multe erori: 0 p.) **3 puncte**
- punctuația (0 – 1 erori: 3 p.; 2 – 3 erori: 2 p.; 4 erori: 1 p.; 5 sau mai multe erori: 0 p.) **3 puncte**
- asezarea corectă a textului în pagină **1 punct**
- lizibilitatea **1 punct**