

EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A

Anul școlar 2018 – 2019

Probă scrisă

Limba și literatura română

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Varianta 5

- **Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.**
- **Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.**
- **Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total obținut pentru lucrare.**

SUBIECTUL I

40 de puncte

A.

1. câte 2 puncte pentru notarea oricărui sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor indicate (de exemplu: *plăpândă* – delicată; *tainic* – misterios) **2 x 2 p. = 4 puncte**
2. menționarea unui rol al cratimei în structura (de exemplu: marchează rostirea legată a două cuvinte; marchează căderea unei vocale) **4 puncte**
3. câte 2 puncte pentru explicarea modului de formare a cuvintelor subliniate din secvența dată
 - câte 1 punct pentru precizarea mijlocului de îmbogățire a vocabularului prin care s-a format fiecare cuvânt (de exemplu: *închis* – conversiune/schimbarea valorii gramaticale; *altădată* – compunere) **2 x 1 p. = 2 puncte**
 - câte 1 punct pentru explicarea modului de formare a celor două cuvinte (de exemplu: *închis* – adjectiv format prin conversiune din verbul la participiu *a închide*; *altădată* – adverb format prin compunere, prin subordonarea adjectivului *altă* față de substantivul *dată*) **2 x 1 p. = 2 puncte**
4. câte 2 puncte pentru transcrierea celor două cuvinte care conțin diftong din ultima strofă (*au, piatra*) **2 x 2 p. = 4 puncte**
5. câte 2 puncte pentru precizarea rimei (încrucișată) și a măsurii primului vers (10 silabe) **2 x 2 p. = 4 puncte**
6. – câte 1 punct pentru transcrierea oricăror două figuri de stil (de exemplu: *aleelor pustii*; *geamul clar ca piatra de zamfir*) **2 x 1 p. = 2 puncte**
– câte 1 punct pentru precizarea celor două figuri de stil transcrise (de exemplu: *aleelor pustii* – epitet; *geamul clar ca piatra de zamfir* – comparație) **2 x 1 p. = 2 puncte**

B.

- câte 2 puncte pentru precizarea oricăror două trăsături ale genului liric **2 x 2 p. = 4 puncte**
- câte 4 puncte pentru prezentarea detaliată a oricăror două trăsături ale genului liric, valorificând textul dat **2 x 4 p. = 8 puncte**
(Punctele pentru prezentarea fiecărei trăsături a genului liric se acordă astfel:
 - prezentare detaliată a trăsăturii – 4 puncte
 - prezentare superficială a trăsăturii/schematism – 2 puncte)
- adecvarea conținutului la cerință: în totalitate – 2 puncte; parțial – 1 punct **2 puncte**
- respectarea precizării privind numărul de cuvinte **2 puncte**

SUBIECTUL al II-lea

36 de puncte

A.

1. câte 2 puncte pentru formularea corectă a fiecăruia dintre cele două enunțuri cerute (de exemplu: Festivalul „Sighișoara Medievală” se desfășoară în perioada 27-29 iulie.; Orașul în care s-a născut Hermann Oberth este Sibiu.) **2 x 2 p. = 4 puncte**
2. câte 2 puncte pentru scrierea numelui autoarei (Mihaela Adriana Pătrașcu) și a titlului articolului din care este extras fragmentul (*Sighișoara, farmec medievală*) **2 x 2 p. = 4 puncte**

3. – câte 1 punct pentru menționarea genului fiecărui substantiv subliniat (*destinația* – feminin; *obiceiuri* – neutru) **2 x 1 p. = 2 puncte**
– câte 1 punct pentru menționarea cazului fiecărui substantiv subliniat (*destinația* – nominativ; *obiceiuri* – acuzativ) **2 x 1 p. = 2 puncte**
4. – câte 1 punct pentru precizarea fiecărei funcții sintactice (*fiecare* – atribut adjectival; *are* – predicat verbal) **2 x 1 p. = 2 puncte**
– câte 1 punct pentru precizarea fiecărei părți de vorbire (*fiecare* – adjectiv pronominal nehotărât; *are* – verb predicativ) **2 x 1 p. = 2 puncte**
- Notă!** În vederea acordării punctajului, se va lua în considerare precizarea completă a fiecărei funcții sintactice, respectiv a fiecărei părți de vorbire.
5. – câte 1 punct pentru transcrierea integrală a oricărei propoziții principale (de exemplu: *Primul Război Mondial îl va obliga; însă se va întoarce ulterior practicând meseria de profesor în Sighișoara și Mediaș*) și a propoziției subordonate (*să-și continue studiile la München și Neidelberg*) **2 x 1 p. = 2 puncte**
– precizarea felului propoziției subordonate transcrise (*să-și continue studiile la München și Neidelberg* – propoziție subordonată completivă indirectă) **2 puncte**
6. construirea unei fraze alcătuite din două propoziții, în care să existe o propoziție subordonată atributivă, introdusă prin adverbul relativ *când* **4 puncte**
– construirea unei fraze alcătuite din două propoziții – 1 punct
– construirea corectă a propoziției subordonate indicate, introduse prin adverbul relativ *când* – 3 puncte

B.

- relatarea unei întâmplări: respectarea succesiunii logice a faptelor – 6 puncte; respectarea parțială a succesiunii logice a faptelor – 4 puncte; fără respectarea succesiunii logice a faptelor – 2 puncte **6 puncte**
- câte 1 punct pentru precizarea fiecăruia dintre cele două elemente ale contextului spațio-temporal **2 x 1 p. = 2 puncte**
- adecvarea conținutului la cerință: în totalitate – 2 puncte; parțial – 1 punct **2 puncte**
- respectarea precizării privind numărul de cuvinte **2 puncte**

Notă!

14 puncte se acordă pentru redactare, astfel:

- unitatea compoziției: câte 1 punct pentru fiecare compunere **2 x 1 p. = 2 puncte**
- coerența textului: câte 1 punct pentru fiecare compunere **2 x 1 p. = 2 puncte**
- registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului: în totalitate – 2 puncte; parțial – 1 punct **2 puncte**
- respectarea normelor de ortografie (0–1 greșeli – 3 puncte; 2–3 greșeli – 2 puncte; 4 greșeli – 1 punct; 5 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **3 puncte**
- respectarea normelor de punctuație (0–1 greșeli – 3 puncte; 2–3 greșeli – 2 puncte; 4 greșeli – 1 punct; 5 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **3 puncte**
- așezarea corectă a textului în pagină **1 punct**
- lizibilitatea **1 punct**