

**CONCURSUL NAȚIONAL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR
VACANTE/REZERVATE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR
13 iulie 2022**

**Probă scrisă
EDUCAȚIE MUZICALĂ SPECIALIZATĂ**

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Varianta 3

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I (30 de puncte)

- a) - prezentarea factorilor de natură socială (1p)
- prezentarea factorilor de natură istorică (1p)
- prezentarea factorilor de natură culturală (1p)
(3 factori x 1p = 3p) **3 puncte**
- b) - câte 2 puncte pentru exemplificarea fiecărui gen din cele 4 (4 exemple x 2p = 8p) **8 puncte**
- c) - descrierea particularităților stilistice ale melodiei (1p)
- descrierea particularităților stilistice ale ritmului (1p)
- descrierea particularităților stilistice ale dinamicii (1p)
- descrierea particularităților stilistice ale armoniei (1p)
- descrierea particularităților stilistice ale formelor muzicale (1p)
(5 particularități x 1p = 5p) **5 puncte**
- d) - 2 puncte pentru nominalizarea unui reprezentat al curentului (2p)
- câte 1 punct pentru fiecare lucrare (5 lucrări x 1p = 5p)
- câte 1 punct pentru fiecare gen muzical al lucrărilor (5 genuri x 1p = 5p)
(2p + 5p + 5p = 12p) **12 puncte**
- prezentarea logică a expunerii **1 punct**
- utilizarea limbajului de specialitate **1 punct**

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

- a) - câte 3 puncte pentru prezentarea fiecărei caracteristici legate de :
- tonalitate (3p)
- ritm (3p)
- metru (3p)
- tempo (3p)
(4 caracteristici x 3p = 12p) **12 puncte**
- b) - câte 1 punct pentru denumirea fiecărui dans (4 x 1p = 4 puncte)
- câte 1 punct pentru fiecare tempo (4 x 1p = 4 puncte)
- câte 1 punct pentru fiecare ritm (4 x 1p = 4 puncte)
(4+4+4=12 puncte) **12 puncte**
- c) - câte 1 punct pentru fiecare compozitor (4 x 1p = 4 puncte) **4 puncte**
- prezentarea logică a expunerii **1 punct**
- utilizarea limbajului de specialitate **1 punct**

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

- | | |
|---|-----------------|
| a) - descrierea specificului lecției de instrument | 3 puncte |
| b) - descrierea formării și dezvoltării deprinderilor | 5 puncte |
| c) - descrierea etapelor de pregătire ale unei lucrări muzicale | 5 puncte |
| d) - descrierea formării și dezvoltării memoriei | 5 puncte |
| e) - descrierea organizării și îndrumării studiului individual | 5 puncte |
| f) - pregătirea psihologică a elevilor în vederea apariției în public | 5 puncte |
| - prezentarea logică a expunerii | 1 punct |
| - utilizarea limbajului de specialitate | 1 punct |