



EXAMENUL DE BACALAUREAT - 2023

Simulare județeană  
Proba E. a) Limba și literatura română  
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

**Filiera teoretică – Profilul real; Filiera tehnologică**

**Filiera vocațională – Toate profilurile (cu excepția profilului pedagogic)**

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total obținut pentru lucrare.

**SUBIECTUL I**

**(50 de puncte)**

**A. (30 de puncte)**

1. indicarea sensului din text al secvenței date (de exemplu: Sensul secvenței este *realizase, înțelese*) – 4 puncte; formularea răspunsului în enunț – 1 punct; corectitudinea exprimării, ortografie și punctuație – 1 punct

**6 puncte**

2. menționarea celor două personaje din literatura română la care face referire G. Călinescu în cursurile sale (de exemplu: Coana Zoița, Domnul Goe, Zița) – 4 puncte; formularea răspunsului în enunț – 1 punct; corectitudinea exprimării, ortografie și punctuație – 1 punct

**6 puncte**

3. precizarea unei reacții a studenților la audierea cursurilor lui G. Călinescu (de exemplu: entuziasmul, adularea, etc.: –2 puncte; justificarea răspunsului cu o secvență din text (*Studenții erau ahtiați după dizertațiile lui G. Călinescu*, etc.) – 2 puncte; formularea răspunsului în enunț – 1 punct; corectitudinea exprimării, ortografie și punctuație – 1 punct

**6 puncte**

4. explicarea motivului pentru care G. Călinescu îi sugerează lui Dinu Pillat alegerea lucrării de doctorat *Contribuțiuni la biografia lui Ion Pillat* (de exemplu: Călinescu consideră că fiul va aduce în lucrare amănunte inedite din viața tatălui, trecându-le prin filtrul lucidității și obiectivității.) – 4 puncte; explicare nuanțată – 4 puncte; încercare de explicare – 2 puncte; formularea răspunsului în enunț – 1 punct; corectitudinea exprimării, ortografie și punctuație – 1 punct

**6 puncte**

5. prezentarea unei trăsături morale a lui G. Călinescu (de exemplu: erudiție, elocvența, generozitate etc.): precizarea trăsăturii - 2 puncte; prezentare adecvată și nuanțată – 2 puncte/încercare de prezentare – 1 punct

**4 puncte**

– respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct; corectitudinea exprimării, respectarea normelor de ortografie și de punctuație – 1 punct

**2 puncte**

**B. (20 de puncte)**

– formularea unei opinii față de problematica pusă în discuție

**1 punct**



- câte 2 puncte pentru enunțarea oricăror două argumente adecvate opiniei formulate: enunțarea clară, în concordanță cu opinia formulată - 2 p.; încercare de enunțare - 1 p. **2 x 2 puncte = 4 puncte**
- câte 2 puncte pentru dezvoltarea corespunzătoare a fiecăruia dintre cele două argumente enunțate: dezvoltare clară, nuanțată – 2 p.; încercare de dezvoltare, schematism – 1 p. **2 x 2 puncte = 4 puncte**
- valorificarea textului în dezvoltarea oricărui argument – 3 p./ simpla citare a unor secvențe din text - 1 p.; raportarea la experiența personală sau culturală în dezvoltarea oricărui argument – 1 p. **3 puncte + 1 punct = 4 puncte**
- formularea unei concluzii pertinente **1 punct**
- utilizarea corectă a conectorilor în argumentare: utilizare adecvată – 2 p.; utilizare parțial adecvată – 1 p. **2 puncte**
- respectarea normelor limbii literare (0–1 greșeli lexicale sau morfo-sintactice – 1 p.; 2 sau mai multe greșeli – 0 p.) **1 punct**
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0–1 greșeli ortografice și de punctuație – 1 p.; 2 sau mai multe greșeli – 0 p.) **1 punct**
- așezarea în pagină, lizibilitatea **1 punct**
- respectarea precizării privind numărul minim de cuvinte **1 punct**

**În vederea acordării punctajului, textul trebuie să dezvolte subiectul propus.**

**SUBIECTUL al II-lea**

**(10 puncte)**

**Conținut – 6 puncte**

- prezentarea perspectivei narative în fragmentul dat
- precizarea tipului de perspectivă narativă: perspectivă de tip subiectiv – **2 puncte**
  - prezentarea perspectivei narative indicate, de exemplu: relatare la persoana I, naratorul este și personaj etc.: prezentare adecvată și nuanțată, prin ilustrare cu exemple din fragmentul dat – **4 puncte**/prezentare ezitantă, prin raportare la fragmentul dat – **2 puncte**/simpla indicare a unor particularități ale perspectivei narative, fără raportare la fragmentul dat – **1 punct**

**Redactare – 4 puncte**

- utilizarea limbii literare – **1 punct**; logica înlănțuirii ideilor – **1 punct**; ortografia – **1 punct** (0 – 1 greșeli – **1 punct**; 2 sau mai multe greșeli – **0 puncte**); punctuația – **1 punct** (0 – 1 greșeli – **1 punct**; 2 sau mai multe greșeli – **0 puncte**).

**În vederea acordării punctajului pentru redactare, răspunsul trebuie să aibă minimum 50 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.**



**SUBIECTUL al III-lea**

**(30 de puncte)**

**Conținut – 18 puncte**

– evidențierea a două trăsături care fac posibilă încadrarea textului poetic studiat într-o perioadă, într-un curent cultural/literar sau într-o orientare tematică **6 puncte**

- precizarea perioadei, a curentului cultural/literar sau a orientării tematice: 2 puncte
- numirea a două trăsături ale perioadei, ale curentului cultural/literar sau ale orientării tematice precizate: 2 x 1 punct = 2 puncte
- evidențierea celor două trăsături, prin valorificarea textului: 2 x 1 punct = 2 puncte

– comentarea a două imagini/idei poetice relevante pentru tema textului poetic studiat **6 puncte**

- precizarea temei: 2 puncte
- câte 2 puncte pentru comentarea oricăror două imagini/idei poetice relevante pentru tema textului poetic: 2 x 2 puncte = 4 puncte (comentarea adecvată – 2 puncte; încercare de comentare – 1 punct)  
2 x 2 puncte = 4 puncte

– câte 3 puncte pentru analiza oricăror două elemente de compoziție și/sau de limbaj, semnificative pentru textul poetic ales: **2 x 3 puncte = 6 puncte**

- analiza fiecărui element ales, justificând relevanța acestuia pentru textul poetic – 3 puncte; analiza fiecărui element ales, fără justificarea relevanței – **2 puncte**/abordarea schematică, fără justificarea relevanței – 1 punct

**Redactare – 12 puncte**

– existența părților componente – introducere, cuprins, încheiere **1 punct**

– logica înlănțuirii ideilor **1 punct**

– abilități de analiză și de argumentare **3 puncte**

• relație adecvată între idei, între idei și argumente, formulare de judecăți de valoare relevante – 3 puncte/relație parțial adecvată între idei, între idei și argumente, formulare de judecăți parțial relevante – 2 puncte/schematism – 1 punct

– utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată – 2 p.; vocabular restrâns, monoton – 1 p.) **2 puncte**

– ortografia (0 – 1 greșeli – 2 p.; 2 greșeli – 1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.) **2 puncte**

– punctuația (0 – 1 greșeli – 2 p.; 2 greșeli – 1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.) **2 puncte**

– așezarea în pagină, lizibilitatea **1 punct**

**În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum 400 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.**