

**EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A**

**Simulare județeană, 27 februarie 2023**

**Limba și literatura română**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

**Varianta 1**

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

**SUBIECTUL I**

**70 de puncte**

**A.**

1. câte 1 punct pentru notarea celor doi termeni din termeni care denumesc lunile anului: „faur”, „martie”. **2 x 1 punct = 2 puncte**
2. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
3. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a** **2 puncte**
4. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
5. câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț - 0 puncte **6 x 1 punct = 6 puncte**

**Textul 1**

Enunțul	Adevărat	Fals
Natura are o frumusețe aparte primăvara.	X	
Sentimentul dominant pe care îl transmite textul poetic este bucuria.	X	
Vocea ficțională îi aparține îndrăgostitului.		X

**Textul 2**

Enunțul	Adevărat	Fals
Primăvara aduce schimbări în sufletul omului.	X	
Stările pure sunt dilematice, stârnind interesul.		X
Sosirea primăverii le oferă oamenilor șansa unui nou început.	X	

6. Transcrierea oricăror două figuri de stil din fragmentul dat, cu precizarea felului acestora (de exemplu: „Gârlele și-ncep fanfara” – personificare; „Primăvara, primăvara” – repetiție etc. **6 puncte**

- câte 1 punct pentru transcrierea corectă a fiecărei figuri de stil – 2 x 1 punct = 2 puncte
- câte 2 puncte pentru precizarea felului fiecărei figuri de stil – 2 x 2 puncte = 4 puncte

7. Prezentarea unui element de conținut comun celor două texte (de exemplu: *anotimpul primăvara* etc.) **6 puncte**

- precizarea unui element de conținut comun – 2 puncte
- câte 1 punct pentru prezentarea elementului de conținut comun (prezentare adecvată prin valorificarea unei secvențe relevante din fiecare text din fiecare text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
  - încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct
- 8.** – menționarea răspunsului la întrebarea dată **1 punct**
- motivarea răspunsului menționat, valorificând textul indicat: nuanțat și adecvat, cu valorificarea textului indicat - 3 puncte; schematic, cu valorificarea textului indicat - 2 puncte; tendință de generalizare, încercare de motivare, lipsă de valorificare a textului - 1 punct; lipsa motivării - 0 puncte
- 3 puncte**
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 - 1 greșeli - 1 punct; 2 sau mai multe greșeli - 0 puncte) **1 punct**
  - încadrarea în limita de cuvinte indicată **1 punct**
- 9.** Asocierea fragmentului din textul literar „Cântec de martie” de Panait Cerna cu un text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei teme comune (de exemplu: *natura* etc.) **6 puncte**
- identificarea unei teme în textul dat – 1 punct
  - precizarea unui alt text literar asociat textului indicat, menționând titlul și autorul – 1 punct
  - câte 1 punct pentru prezentarea temei identificate, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
  - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
  - încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct
- B.**
1. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a** **2 puncte**
  2. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
  3. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
  4. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
  5. Selectarea din fragmentul indicat a celor trei substantive, cu precizarea cazului fiecăruia („distincția” – *nominativ*, „dintre prefacerile” – *acuzativ*, „naturii” – *genitiv*). **6 puncte**
- câte 1 punct pentru selectarea corectă a fiecărui substantiv – 3 x 1 punct = 3 puncte
  - câte 1 punct pentru menționarea cazului fiecărui substantiv – 3 x 1 punct = 3 puncte
6. Alcătuirea unui enunț interogativ în care pronumele nehotărât „cineva” să îndeplinească funcția sintactică de complement indirect (de exemplu: *Ai spus cuiva secretul?*) și a unui enunț imperativ în care substantivul „stele” să îndeplinească funcția sintactică de atribut (de exemplu: *Privește lumina stelelor!*). **6 puncte**
- câte 1 punct pentru alcătuirea fiecărui tip de enunț cerut – 2 x 1 punct = 2 puncte
  - câte 1 punct pentru respectarea fiecărei funcții sintactice indicate – 2 x 1 punct = 2 puncte
  - câte 1 punct pentru corectitudinea logică și gramaticală a fiecărui enunț – 2 x 1 punct = 2 puncte
7. – câte 2 puncte pentru transcrierea fiecărei propoziții („*Cred*”; „*că ființa umană intră în rezonanță cel mai profund cu acest anotimp*”). – **2 x 2 puncte = 4 puncte**
  - precizarea raportului sintactic dintre propoziții: *subordonare*. **2 puncte**
8. Câte 1 pentru completarea spațiilor libere din textul dat cu forma corectă a cuvintelor scrise între paranteze (*este, în care, egale, emisfera, fiecărui, se observă*) **6 x 1 punct = 6 puncte**

**SUBIECTUL AL II-LEA**

**(20 de puncte)**

**Conținutul compunerii – 12 puncte**

- scrierea unui text în care se prezintă o întâmplare petrecută în timpul unui târg de măștișoare: nuanțat – 4 puncte; schematic – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **4 puncte**
- respectarea trăsăturilor tiparului narativ (de exemplu: succesiunea logică a evenimentelor, participanți/personaje, încadrare în timp și spațiu): în totalitate – 4 puncte; parțial, cu divagații – 2 puncte **4 puncte**
- includerea în compunere a secvenței dialogate: cu respectarea regulilor de alcătuire a dialogului și a limitei indicate (minimum patru replici) – 2 puncte; cu respectarea regulilor de alcătuire a dialogului, dar fără respectarea limitei inferioare – 1 punct; fără respectarea regulilor de alcătuire a dialogului – 0 puncte **2 puncte**
- includerea în compunere a secvenței descriptive: cu respectarea regulilor de alcătuire a descrierii și a limitei indicate (minimum 30 de cuvinte) – 2 puncte; cu respectarea regulilor de alcătuire a descrierii, dar fără respectarea limitei inferioare – 1 punct; fără respectarea regulilor de alcătuire a descrierii – 0 puncte **2 puncte**

**Redactarea compunerii – 8 puncte**

- marcarea corectă a paragrafelor **1 punct**
- coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- ortografia: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- respectarea normelor de punctuație: 0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- lizibilitatea **1 punct**

**Notă!** Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.