

**CONCURSUL NAȚIONAL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR
VACANTE/REZERVATE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR
21 iulie 2026**

**Probă scrisă
LIMBA ȘI LITERATURA UCRAINEANĂ MATERNĂ**

Varianta 1

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de patru ore.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

«Найбільша сила людини — не в тому, щоб не падати, а в тому, щоб щоразу підніматися».
(Автор невідомий)

Напишіть твір-есе з 900-1500 слів на тему «*Людська трагедія та незламність духу*» маючи на увазі новели Василя Стефаника «*Камінний хрест*» і «*Новина*».

Для створення есе потрібно:

- Визначити тему, ідею та провідний мотив новел Василя Стефаника «Камінний хрест» і «Новина».
- Розкрити трагедію українського селянства, показати силу людського духу, любов до рідної землі та родини.
- Визначити основні конфлікти у новелах (людина і суспільство, людина і життєві обставини, внутрішній конфлікт героя).
- Коротко охарактеризувати головних героїв творів (Івана Дідуха та Гриця Летючого).
- Показати боротьбу людини за життя, людську гідність і право на щастя, а також пояснити, чому герої опиняються в трагічних життєвих ситуаціях.

Примітка:

- a) Зміст есе **25 балів**
b) Редагування есе (використання літературної мови – 2 бали, зовнішній вигляд та чіткість тексту – 2 бали, логічна послідовність тексту і безперервність – 1 бал) **5 балів**

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

Прочитайте текст:

«Надворі весна вповні. Куди не глянь — скрізь розвернулося, розпустилося, зацвіло пишним цвітом. Ясне сонце, тепле й приязне, ще не встигло наложити палючих слідів на землю: як на Великдень дівчина, красується вона в своїм розкішнім убранні... Поле — що безкрає море — скільки зглянеш — розіслало зелений килим, аж сміється в очах. Над ним синім шатром розіп'ялось небо — ні плямочки, ні хмарочки, чисте, прозоре — погляд так і тоне... З неба, як розтоплене золото, плететься на землю блискучий світ сонця; на ланах грає сонячна хвиля; під хвилею спіє хліборобська доля... Легенький вітрець подихає з теплого краю, перебігає з нивки на нивку, живить, освіжає кожну билинку... І ведуть вони між собою тиху-таємну розмову: чути тільки шелест жита, травиці... А згори лине жайворонкова пісня: доноситься голос, як срібний дзвіночок, — тремтить, переливається, застигає в повітрі... Перериває його перепелячий крик, зірвавшись угору; заглушає докучне сюрчання трав'яних коників, що як не розірвуться, — і все те зливається до купи в якийсь чудний гомін, вривається в душу, розбуркує в ній добрість, щирість, любов до всього... Гарно тобі, люблю, весело! На серці стихають негоди, на думку не лізуть клопоти: добра надія обгортає тебе добрими думками, бажаннями... Хочеться самому жити й любити; бажаєш кожному щастя. Недаром в таку годину — аби неділя або яке свято — хлібороби виходять на поле хліба обдивлятися!...»

(«Хіба ревуть воли, як ясла повні?» - Панас Мирний)

Вимоги

1. Визначіть слова в якому наголос падає на другий склад: *весна, сонце, поля, вітрець*. **4 бали**
2. Подайте антоніми до слів: *тепле, ясне, чисте*. **6 балів**
3. Створіть іменник від дієслова «любити». **2 бали**
4. З'ясуйте, якою частиною мови є виділені слова в тексті. **4 бали**
5. Визначіть підмет і присудок в реченні «*Легенький вітрець подихає з теплого краю*». **4 бали**
6. Провідмініайте подані іменники та складіть з ними речення: *сонце, поле, небо*. **6 балів**
7. Визначте час дієслів: *розвернулося, плетється*. **2 бали**
8. Подайте синонім до слова *поле*. **2 бали**

SUBIECTUL al III-lea**(30 de puncte)**

Опишіть особливості оцінювання в сучасному освітньому процесі.

Вимоги

1. Розкрийте поняття оцінювання та поясніть його роль у сучасному освітньому процесі; **6 балів**
2. Охарактеризуйте види оцінювання (діагностувальне, формувальне, поточне, підсумкове) та їх основні функції; **6 балів**
3. Опишіть один із видів оцінювання, наведіть приклади його використання на уроках української мови та літератури; **6 балів**
4. Поясніть, як оцінювання впливає на навчальну мотивацію, розвиток компетентностей, самооцінку та успішність учнів; **6 балів**
5. Наведіть шість сучасних інструментів або прийомів оцінювання, які доцільно використовувати на уроках української мови та літератури. **6 балів**